



Aclaración

Nos ha visitado, Jorge Urrutia Blondel. Este artista ha sido fundamentalmente compositor de obras que ha ejecutado la Orquesta Sinfónica de Chile. También es autor de muchas otras obras corales de Cámara. De estudios y artículos sobre su arte.

Como investigador de la música chilena de todos los tipos ha pertenecido al ex Instituto de Investigaciones Musicales de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile.

En dicha Facultad ha sido durante largo tiempo profesor de Composición, secretario de la Corporación y decano suplente.

En 1976 obtuvo el Premio Nacional de Arte en Música. Es miembro de número de la Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile y del Instituto O'Higiniano. A pesar de todo ello, por un error de información en un comunicado de prensa que fue enviado al diario "Las Últimas Noticias", y que apareció citado el lunes dos del corriente, aparecen datos que no corresponden a la trayectoria de Jorge Urrutia.

Allí no sólo lo que dice no corresponde a sus actividades. Además aparece una foto cuyo retrato tampoco es el suyo y para completar el error decía "el profesor Jorge Urrutia participará activamente en este programa folklórico".

El compositor citado, al solicitar una rectificación, señala que él jamás ha participado activamente en programas de esta naturaleza. Ellos además, estarían a cargo de un heterogéneo con-

junto de muy dudosa chilenidad como ha sido "Show del festival del Huaso", que en el artículo aparece muy alabado y que él jamás podría hacerlo.

Nuestro visitante recalca que no es propiamente un "folklorista", pues aparte de su labor de creación, él ha sido únicamente investigador y publicista a nivel universitario, sobre la verdadera, auténtica y tradicional música folklórica chilena, la única que concibe.

Precisamente la conferencia a que alude la publicación, estuvo dedicada a varias materias, y no se habló de esa música más que de paso. Justamente allí lamentó la existencia de "Música popular con barniz folklórico que tanto se 'compone', y produce confusionismos".

Confiesa que con algo de ligereza que no volverá a ocurrir accedió a dar esa charla anunciada, pues se la solicitó el Pequeño Derecho de Autor. No pensó en futuras equivocaciones y que fuese grabada, entre otras, y entregada a la radio Universidad Técnica del Estado que tanto admira. Parece que allí no hubo cuidado en las publicaciones respectivas, pues para colmo se anuncia que el ciclo de estas conferencias están recién por transmitirse.

Por parte de este diario, sólo agregamos que se publicó lo recibido, pero en todo caso accedemos gustosos a lo solicitado por el conocido compositor e investigador Jorge Urrutia Blondel a través de las presentes líneas.

Aclaración [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aclaración [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile