



Se Inició Ciclo de Música Chilena

Durante diciembre en la Biblioteca Nacional.

Con una brillante actuación del Conjunto de Música Moderna, se inició en la Biblioteca Nacional un Ciclo de Música Chilena, organizado por la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, con el auspicio de Radio U. T. E. emisora que se encargará de transmitir esos recitales a través de su cadena integrada por nueve estaciones.

La novedad de la presente temporada consiste en que se incluyen en los programas música de concierto y composiciones de autores populares.

La lista es nutrida, figurando obras de Alfonso Leng, José Gales, Nicanor Molinare, Gustavo Becerra, Pablo Delano, Guillermo Rillo, Roberto Escobar, José Vicente Asuar, Carlos Botto, Angeloni... y otros chilenos.

Como novedad, los recitales cuentan con explicaciones sobre los autores y las obras incluidas en cada oportunidad. Una afortunada iniciativa que piensa ampliarse durante el próximo año.

DIFUNDIR LO NUESTRO

El objetivo del presente Ciclo de Música Chilena es esencialmente dar a conocer en amplios sectores de público a nuestros mejores valores, tanto en la música llamada de concierto como en el género popular.

Roberto Escobar, Vicerrector de Extensión y Comunicaciones de la U.T.E., compositor y destacado profesor universitario, nos informa acerca de algunos aspectos de la temporada que se inició en la Biblioteca Nacional:

"La meta es difundir al mayor número posible de autores nacionales. En esta primera etapa incluimos catorce nombres que se han destacado por su producción musical en Chile. La iniciativa surgió a raíz de una petición de la Biblioteca Nacional, con el fin de crear un centro de actividades artísticas netamente cultural.

¿Cómo ha sido la acogida?

"Excelente y creo que en las fechas restantes asistirá una mayor cantidad de público. Es novedoso escuchar obras de Alfonso Leng, por ejemplo, y creaciones de Nicanor Molinare en un mismo recital. Algo habitual en Europa y los Estados Unidos, donde es corriente esta modalidad. Si la calidad de lo interpretado es buena, no hay razón para escandalizarse por ello. Más que hacer diferencias entre música popular o de concierto, hay que establecer una drástica separación entre lo bueno y lo malo. A nosotros nos preocupa principalmente difundir obras de óptima calidad".

El ciclo continúa este miércoles 7 de diciembre con la actuación del conjunto "Luna Llena".

La final se ha fijado para el 14 del presente, oportunidad en que habrá un recital de piano, canto y coros. Los intérpretes son Ana María Castillo y Miguel Aguilar, en piano; la soprano Mónica Barros, y el Coro del Ministerio de Educación que dirige José Gales.

Se Inició Ciclo de Música Chilena Durante diciembre en la Biblioteca Nacional [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se Inició Ciclo de Música Chilena Durante diciembre en la Biblioteca Nacional [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile