



GO, "LAS ULTIMAS NOTICIAS", 17-VIII-1974



EMILIO DONATUCCI

## IMPORTANCIA

Se trata de un trabajo serio, respetuoso en alto grado de la labor de estos músicos nacionales, bien seleccionados y postergados, hasta ahora, de modo injustificable. Sería, entonces, un trabajo de estímulo para los compositores clásicos, sinfónicos y de formación para el público que bien puede y debe llegar a familiarizarse, a admirar y consumir esta clase de trabajos, en lugar de los temas transitorios, pedestres y simplistas, fruto de "autores" sin estudios, ni inspiración, sin línea, ni interés nacional, sino con cierta habilidad imitativa de los "hits" extranjeros, ojalá en idioma no castellano.

Se inicia con esta entrega y distribución de tres LP una labor que se desea hacer periódica, y con ello sí que se llena un vacío importante y se cumple con una responsabilidad cultural determinante. La selección de partida permite, además, trazar un panorama importante en la evolución de la música chilena, desde el tronco vital de Alfonso Leng y Alfonso Letelier, hasta Juan Amenábar y Hernán Ramírez. ¿De qué otra forma se podría pensar en autores chilenos, vibrantes, inquietos y motivados de modo real, si no se les brindara la perspectiva de ver sus obras convertidas en discos o ejecutadas de modo constante en agrupaciones, con públicos cultos? Este acto y entrega de los tres primeros LP de música chilena, tiene, por lo tanto, una trascendencia digna de ser destacada.

## Importancia [artículo]

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1974

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Importancia [artículo]. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile