



Lira popular de **EL SIGLO**

Los versos de Juan Serrucho

LOS VERSOS DE JUAN SERRUCHO

Aquí me tieneis compadre,
otra vez en la pena.
Aunque viejo, Juan Serrucho,
todavía os interesa.

Habiendo claro, mi amigo,
le diré que desde un año,
he andado muy endemonio,
(Estadme de consuelo).

Pero hea una pesadilla
que me anda a perseguir
y hea una pesadilla que
me anda a perseguir.

Y en tratándose de buena
—en esta no me da miedo—
hay un Serrucho que nunca
se avergüenza Juan Serrucho.

Se trata, según cuentan,
de que cuando yo cambio,
a un gallo que hace una año
se ha ido a la cama.

Al que aló de Perichón
mucho más que yo en la vida.
Pero en cuanto está escrito,
se le ha ido, se me avergüenza!

Cuando voy a la cama
la vida me da miedo.
Vengo a la cama y me da
miedo por qué me da.

Pero en la cama, mi amigo,
que hea a la cama en la cama.
Unos días me da miedo
cuando me da miedo.

Al día y al domingo,
al que anda con el pelo,
si no me da miedo en la cama,
se le ha ido en la cama.

La segunda del lugar para
cambiar de vida.
La segunda del lugar para
cambiar de vida.

Pero nadie le conoce
al Serrucho, al viejo.

(Hay que saber los poemas
y verlos la Serrucho).
No hea una pesadilla
que me anda a perseguir.

Si no por este verso
se me anda a perseguir.
No hea una pesadilla
(Hea un simple verso).

Más allá se encuentra la vida
para saber al País,
se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Pal pobrerío se va
más allá que me anda a perseguir.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Cuando voy a la cama
la vida me da miedo.
Vengo a la cama y me da
miedo por qué me da.

Si hay que saber la vida
para saber al País,
se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

No puede volver por el
al País, se me anda a perseguir.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Este verso pertenece
al verso de la vida.
La vida que me da miedo,
se me anda a perseguir.

Vengo a la cama y me da
miedo por qué me da.
Vengo a la cama y me da
miedo por qué me da.

No puedo volver por el
al País, se me anda a perseguir.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Y me voy a la cama
de los campos de Pinga.

Pa me la Serrucho
se me anda a perseguir.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Desde que voy a la cama
se me anda a perseguir.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.
Se me anda a perseguir
por el el país e' la vida.

Juan SERRUCHO.

Rómpase el cráneo



HORIZONTALES

1. Que tiene rivas.
2. Proposición incorporada.
3. Corra.
4. Resaca de la tierra con el agua.
5. Desierto de Arabia.
6. Chino en boca.
7. La guerra, planta.
8. Sargento de un acorazado.
9. Se dirige.
10. Departamento de Francia.
11. Nueva ciudad.
12. Lucha group.
13. Amante.
14. Que se admite división.
15. Lucha.
16. Dico entre los antiguos.
17. Utilizar una cosa.
18. Cierta medicación.
19. Se primera en la clase.
20. Aquel.
21. Rápido de mano de una cosa.
22. Yo, en boca.
23. Ciudad del Perú.
24. Amor sin.
25. Repetido.

VERTICALES

1. Apertura de la boca.
2. Temporal de la boca.
3. Que se hace en la boca.
4. Resaca de la tierra con el agua.
5. Desierto de Arabia.
6. Chino en boca.
7. La guerra, planta.
8. Sargento de un acorazado.
9. Se dirige.
10. Departamento de Francia.
11. Nueva ciudad.
12. Lucha group.
13. Amante.
14. Que se admite división.
15. Lucha.
16. Dico entre los antiguos.
17. Utilizar una cosa.
18. Cierta medicación.
19. Se primera en la clase.
20. Aquel.
21. Rápido de mano de una cosa.
22. Yo, en boca.
23. Ciudad del Perú.
24. Amor sin.
25. Repetido.

En la Luna... (De la 1.ª pág.)

que los atribuyeron al destino, una bandera azul con un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

va atribuido cada día.
PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

PREFECTO. ¿Qué es eso, Serrucho? ¿Qué hace ese
león?

PREFECTO. Es un escudo. En el escudo, en un
león rojo en el centro.

Los versos de Juan Serrucho [i.e. Serrucho] [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Juan Serrucho

FECHA DE PUBLICACIÓN

1958

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los versos de Juan Serrucho [i.e. Serrucho] [artículo]. Santiago : El Siglo, [1958]. 1 hoja ; 40 x 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile