



LA MARINA SENTIMENTAL.

por Salvador REYES

Jean de la Varende es un noble campesino, pero enamorado del mar. También es un gran novelista. Desciende de una larga ~~larga~~ línea de marinos entre los cuales se cuentan los Fleuriot de Langle y los Galignani, almirantes unos y otros en camino de serlo. En su castillo de Bretaña, La Varende posee uno de las mas perfectas colecciones de modelos de buques que existe en el mundo. Algunos de estos modelos han sido ejecutados por el mismo autor de "Hez de cuir".

Hace cuatro años La Varende publicó un volumen titulado "Historia sentimental de la navegación". Es una obra valiosa en el campo de la erudición náutica, escrita en un estilo delicioso y cuajada de observaciones y puntos de vista originales. Además, haciendo honor a su título, enfoca la navegación de manera emocional. Así este libro encierra todo lo que la vida del mar, en sus diferentes aspectos, puede representar para quien no es marino, pero que siente el embrujo del agua salada, ya sea por atavismo o porque una infancia Costera le hizo tomar conciencia del mundo y de su propio existir a través de paisajes marinos.

La navegación, desde el tronco de árbol prehistórico hasta el portaviones actual; desde la "Santa María" hasta ~~el~~ el ~~max~~ "Queen Elizabeth", pasando por los bricks filibusteros, el queche de Palmer y tantas otras especies de cascos y arboladuras, representa un mundo tan vasto y variado, que el libro de La Varende constituye sólo una visión de conjunto. Después vienen las obras especializadas que forman una biblioteca gigantesca. Ese ~~mundo~~ mundo está poblado de personajes múltiples, de todos los tipos y categorías: ~~el~~ el wiking, el ~~ballenero~~ ballenero, el descubridor, el almirante a través de ~~max~~ largas épocas, las tripulaciones de guerra, de comercio, de pesca en la sucesión de los siglos... La historia de la humanidad está en el mar, y la más apasionante epopeya es la que han escrito esos inquietos personajes, ~~max~~ para los cuales el mundo cambia sus horizontes como las bandalinas de un teatro.

Es un mundo inmenso y es infinita la humanidad que tiene al mar como razón de ser. En ese mundo y en esa humanidad es lógico que existan elementos sentimentales y aspectos intensamente poéticos, porque ellos existen en todos los mundos y el mar, con su misterio aún no agotado

La marina sentimental [manuscrito] Salvador Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Reyes, Salvador, 1899-1970

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La marina sentimental [manuscrito] Salvador Reyes. 5 hojas ; 30 x 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile