



1111488

PABLO NERUDA.

ODA A LA TIPOGRAFIA.

Letras largas, severas,
verticales,
hechas
de línea
pura,
orguldas
como el mástil
del navío
en medio
de la página
llena
de confusión y turbulencia,
Bodonis
algebraicas,
letras
cabeles,
finas
como lebreles,
sonetidas
al rectángulo blanco
de la geometría,
vocales
elzeviras
acufadas
en el menado acero
del taller junto al agua,
en Plandes, en el Norte
acanalado,
cifras

Oda a la tipografía [manuscrito] Pablo Neruda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neruda, Pablo, 1904-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oda a la tipografía [manuscrito] Pablo Neruda. 12 hojas ; 21 x 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile