



Querido maestro,

La carta me produjo mucha alegría aunque  
sigo preocupado por los cuantos poemas perdidos que no  
tuvieron importancia literaria especial pero dejó en  
vario inquietante en la Autología General.

Quiero que sea merced es esto dicho y espero que  
ya esté arreglado para prestigio y honra de las letras  
chilenas. Me maravilla saber como continúa su  
labor literaria tanto en el estudio histrial como en  
la ineluctable vena política. Si, por supuesto que me  
alegraría conocer lo que ha publicado. Si puede,  
cuando viaje alguien mandarme sus libros.

Con respecto a las enfermedades del corazón, es mejor  
dejar de una vez por todas y tratar de no confundir  
nuevos males con dolores mayores. ¡Es difícil!  
Me alivia saber que ya se ha resuelto definitivamente  
del pequeño virus que tenía y confío en  
que si vuelve a contagiarse sea con diagnóstico  
temprano.

Como creo haberte contado en mi anterior, estoy tratando  
de ir a Pomorie pero me veo otras posibilidades para  
futuro cercano.

Es una de las cartas que le mandé desde Madrid  
con su prima tan olvidadiza, que aún no se le entregó,  
le pedía su autorización para poner su nombre como  
patrocinador para la Beca Guggenheim. Me temo  
que ya le haya llegado el formulario o está por  
llegar, así es que me apresuro a replicarle  
esto para que no lo tome de sorpresa.

Además de postular a esta Beca le escribí una  
afecta a la Universidad de Madison Wisconsin  
en U.S.A. para ir a montar "El Observatorio" con  
el título universitario. El contrato sería por los  
dos semestres del año Académico 79-80. Mi  
nombre ya fue aprobado por la Facultad de Estudios  
Internacionales pero falta el visto bueno de la  
Fundación Fulbright que financia el programa de  
"visiting lecturers" para dicha Universidad.  
Después es casi seguro que esto resulte, pero de  
todos modos me presenté a la Guggenheim por  
si acaso. Además si ambas cosas resultaran

# Barcelona, España [a] Roque Esteban Scarpa [manuscrito] Jaime Silva.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Autor secundario: Scarpa, Roque Esteban, 1914-1995

## FORMATO

Manuscrito

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Barcelona, España [a] Roque Esteban Scarpa [manuscrito] Jaime Silva. 2 hojas ; 31,5 x 21,5 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile