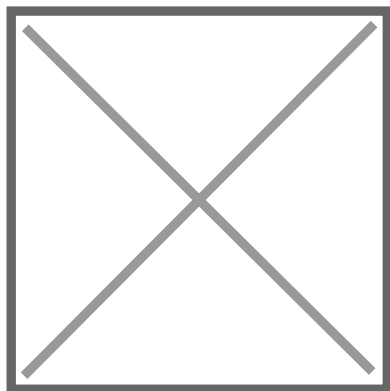




700

Santiago, 8 de Abril de 1970

Querido Luchó,

Estuve en La Paz hace un mes atrás y a mi vuelta me encontré con la gran sorpresa de encontrar las cuentas que me mandaste. Te agradezco tanto, me hacía mucha falta para hacer unos proyectos que tengo en tejido.

Nemesio sigue luchando con el Museo y Vargas Ross no sale y escucha a los malos consejos del Scarpa. Hace un mes que Nemesio debería haber sido director pero justo en ese tiempo Scarpa le aconsejó a Vargas Ross que tomara vacaciones por dos meses lo que significa que no piensa jubilar, mientras tanto manda a un pobre Director Subrogante que es al que le pertenece el cargo por escalafón y que es del Museo de Historia Natural del Dept. de Hidrobiología. De arte to tiene idea, y el pobre se siente desgraciado, pues es un instrumento de Roque para molestarlo a Nemesio.

Por fin Pacheco está organizando un equipo de gente para que lo ayude a Nemesio, una de las personal que ya está en el Museo de hace un mes es María Ines Solimano de Hernandez Parker. Es fantástica y muy inteligente. Está como relacionadora pública pero le ayuda a Nemesio en absolutamente todo. Para Nemesio es una gran ayuda. También están trabajando, Lolo Muxica y Emilio Morales y llegaron dos secretarias nuevas, se pidió la salida de la Roopke a la Biblioteca.

La semana pasada hubo una exposición y remate de un libro de Neruda de los 20 Poemas de Amor ilustrado por Mario Toral, ésta exposición se debería haber hecho en el Museo pero a último momento Roque se opuso y dijo que no se podía rematar ni vender nada en el Museo, así que Nemesio la cambió al Instituto de Las Condes donde resultó muy bien, Pacheco se indignó y se agarró a gritos con Scarpa, parece que por fin Pacheco se está dando cuenta de los que es ese hombre, así que creo que se está viendo como lo nombran a Nemesio de Director. Como verás sigue todo en un gran lío. Mañana, Nemesio se entrevistará con Frei. Esta crisis debe resolverse en cualquier forma antes del próximo mes.

Nemesio ha estado pintando bastante y tuvo una expo. muy linda en el Museo en Febrero que después se trasladó al Instituto de Providencia. Tuvo mucho éxito y vendió bastante.

Como está tu Mamá, espero que ya esté bien ambientada. Como le fué en esa exposición de ensalte que va a tener en su galería?

Aquí todavía hace calor y seguimos con ropa de verano, esta muy agradable.

Muchos cariños para tí y tu Mamá

Patricia Le Señora
Mujer

Nemesio manda muchos abrazos. Escribía
Pronto y largo

[Carta] 1970 abril 8, Santiago, Chile [a] Luis Oyarzún [manuscrito] Patricia Velasco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Oyarzún, Luis, 1920-1972

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1970 abril 8, Santiago, Chile [a] Luis Oyarzún [manuscrito] Patricia Velasco. 1 hoja ; 27 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile