



¿De qué manera eres un bello;?
de qué bosque, la emanación de per legados?
Ninguna escritura retardará tu historia,
Aunque te pareces a un epílogo de morir...
Más bien, dígame qué llegaste con el oro
de alguna distante canción de otros
planetas. O que, de golpe, en los caminos,
te aparece para por el más fino
temblor de las distancias. ¡Ah, extranjero
de todo latido humano, blénese
entre las dos resacas de tu presencia,
la destimada ola de los adiantos aires!
Yo pienso, cuando te aproximas igual que los vapores,
en tu vientre pagando por los volúmenes puros,
y en tus piernas que tienen de la flauta,
y en la noche que duerme junto a tus palabras.
Podría flameante como a las espigas, o dora
tus mejillas para afrentar a las corolas.
Podríamos formar la unión familiar
donde la pequeña población viva.

[Tarjeta] 1943 mayo 29, Santiago, Chile [a] Rebeca
Recabarren [manuscrito] Andrés Sabella.

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Tarjeta] 1943 mayo 29, Santiago, Chile [a] Rebeca Recabarren [manuscrito] Andrés Sabella. 2 hojas ; 29,5 x 20,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile