



1112094
P. 15

En el cementerio.

Se hincó sobre el mármol de la mancion de hito
y allí en tu entera quietud, inmóvil y con la boca en el,
¡Elegida, cual una lágrima, con el mismo tributo
de vida que da vida, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,
y a la vida que da vida, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,

El alma a congojada respira dulcemente,
y en esa dulce respiración, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,
y a la vida que da vida, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,
y a la vida que da vida, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,

Una plegaria santa dirige el alma al cielo
Y le respalda el frío de la vida de cincuenta, que tanto a mí,
y a la vida que da vida, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,
y a la vida que da vida, de la vida de cincuenta, que tanto a mí,

El eco de los vivos resuena allá distante
Y llega a este santuario cual nota sacana;
Pero lo apaga la ota cual plañidera amante,
Y, a poco, reina entorno silencio peneal.

¡Sepulcrus donde ya en mil venes nada!
¡Mis mudos compañeros de tanto y talidad!
Mas quiero yo el silencio de esta glacial morada
Que el ruido de ese mundo donde mi amor morada.

¡Mas, ay! que a veces surge que espíritus me invocan;
¡El corazón entonces se hila de pavor!
Las inscripciones me hablan y rumbros mil evoran

En el cementerio [manuscrito] Eusebio Lillo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lillo, Eusebio, 1826-1910

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el cementerio [manuscrito] Eusebio Lillo. 1 hoja ; 27 x 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile