



Santiago, enero 20 de 1955.-

Querido Gonzalo:-

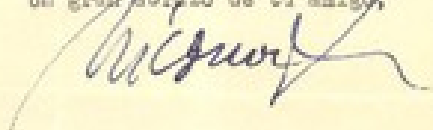
Como no tuvimos oportunidad de conversar ~~extensamente~~ ampliamente acerca de ese trabajo que te pedí, quisiera aclarar la cosa por carta.

Se trataría de hacer un ensayo descriptivo, pintoresco, con diálogos para hacerlo más vivo y real, pero que no sea argumental, ni episódico, ni novelesco que capte especialmente en forma fiel la realidad de ciertas costumbres, por ejemplo: la vendimia, el rodeo, el mingaco, las carreras a la chilena, la topadura, la trilla (con yagua) y otra costumbre de la cual debes ~~tener~~ tener noticias (no sé el nombre o no me acuerdo), relativa a la elaboración de la chuchuca. Este último, dentro de lo posible. Se trata de una fiesta que se realiza después de que los chochos se hanasado por cientos y miles en un ~~mita~~ hoyo cónico abierto en la tierra, expreso y al cual previamente ~~han~~ echado piedras al rojo. Una especie de curoto, digamos, con pero chocho. La fiesta se hace cuando se descubren las mazoreas secas. A lo mejor, tú sabes algo de esto. Si no, no importa. Aplícate a los temas más especiales que te indico más arriba. Serían unas diez o doce carillas, tamaño oficial, doble espacio. No descuides las fiestas que se realizan con ocasión de dar la vuelta a estas costumbres. Particularmente, se trataría de captar humorísticamente, pintorescamente y aún dramáticamente, el espíritu de la husería, con vestimentas, cantos, decires y ~~mingacos~~ etc.

Yo sé bien que un tema como el propuesto es vasto. Pero tú sabrás bien resumir en el espacio que te indico todo esto, a modo de estampas, sin comentarios. Se me ocurre que hay que limitarse sencillamente a describir, y ~~extensamente~~ pintar, a exponer, a dar la sensación, el clima de las cosas.

Creo que me será posible ir a San Fernando en los primeros días de la próxima semana. Ojalá a esas alturas, ya tengas algo.

Un gran abrazo de tu amigo,



[Carta] 1955 ene. 20, Santiago, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Nicomedes Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Drago, Gonzalo, 1906-1994

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1955 ene. 20, Santiago, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Nicomedes Guzmán. 1 h.; 33 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile