



Viña del Mar, (ciudad jardín) a 25 días de Novbre. del 35.

Señor

Omar Cáceres

Metrópolis.

Mi querido amigo:

Leyendo unas revistas, anoche, me he encontrado con una página que te adjunto y que talvez te interese. Yo me pregunto, ahora, ¿cómo una revista donde todo es necesidad ha publicado lo soberano, lo exquisito lo verdaderamente sublime de la poesía? Fíjate; en Human Social un pequeño estudio de tus poemas. ¿No te parece extraño? ¿Es simplemente que ellos creen que tú ~~eres~~ eres el nuevo mesías, y se apoyan, solo, en tu mesianidad?

Necesito saber de tí, de Uds., de todos tus conceptos. Tú, que has sufrido para vivir, para hacer únicamente arte, arcaico si se quiere, pero verdadera poesía has engendrado sólo para nuestra juventud, para nuestras potencias, para la de nosotros los jóvenes que nos debatimos entre las tinieblas de los espacios para poder fijarnos entre el tiempo, entre las nebulosas sin elocuencias, sin rípicos. Escribame Omar, necesito tus palabras de aliento para poder seguir por la misma senda de antes sin variar de camino. No quiero claudicar, me arrastran los conceptos como a los niños bien el zopato de gamuza o la pebetita pintada.

Te abraza tu amigo,

Alfredo de Irisarri Guzmán.

[Carta] 1935 nov. 25, Viña del Mar, Chile [a] Luis Omar Cáceres, Santiago, Chile [manuscrito] Alfredo de Irisarri Guzmán.

AUTORÍA

Autor secundario: Cáceres, Omar, 1904-1943

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1935 nov. 25, Viña del Mar, Chile [a] Luis Omar Cáceres, Santiago, Chile [manuscrito] Alfredo de Irisarri Guzmán. 1 h. ; 26,7 x 20 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile