



46700.1
391660

*Nápoles -
In. D. Fernand P. Lancia Aldirio*

Muy estimado y querido amigo García-Oldini:

Yo enviaré mas tarde un oficio al Ministerio sobre el asunto Pablo Neruda; no lo hago hoy porque debo dar a Ud., al margen del oficio, algunas explicaciones que solo pueden ir en una carta.

Me llegan hoy dos recortes de nuestros mayores y mejores periódicos, en relación con mi firma puesta en aquella petición que Ud. conoce ya y que firman varios compatriotas conscientes y honorables. Es probable que cada uno de los firmantes consideremos este asunto de la paz bajo una luz diversa. Yo quiero con esta carta ~~exponer~~ ^{exponer} mis puntos de vista de mujer, de cristiana y de escritora.

Detesto de siempre los nacionalistas hispano-americanos sobre los escritores. He sido en nuestra pobre America leona una "besta horrenda" combatida por ciertos masones, "una atea disimulada", una ~~stupa~~ ^{stupa}, y hasta ¡una bruja"! Todo esto en terms de alabanzas que no sobrepasan hasta ponerme ^{al} en ridiculo.

Mi caso es, en primer lugar, el de haber sido perseguida por elementos oficiales de Chile en Francia y otros países. He vivido bajo Italo sin pasaporte ~~en la primera~~ ^{en la primera} y tratada a la chacota o echada de los Consulados bajo ese gobierno, después de serme sin apelativo. Para cruzar fronteras he ido en el pasaporte de Palma Guillén como Secretaria suya, siendo ella Secretaria mia, pero ~~sin notificación expresa de nacionalidad~~ ^{sin notificación expresa de nacionalidad}. Uno de esos dos "representantes de mi país" me ha echado de su oficina y me han negado hasta el asiento para exponer, ^{adonde} a que me apesoren. Le ahorro una ~~maxia~~ ^{maxia} hembra de humillaciones de toda especie y mis apuros para cobrar chequecillos de pago - ^{causados por} ~~por~~ ^{por} ~~sin~~ ^{sin} el sacro documento de nacionalidad e identificación. Todo esto duró años muchos hasta que Dios me puso cerca a D. Carlos Errazuriz Gómez en Ginebra quien, sin poder darme "papeles", me acompañaba a l Banco como testigo de mi nacionalidad y responsable de mi firma...

No conozco pues, el caso del perseguido y el tener esta experiencia significa algo muy serio para criatura sensible, ^{asustado} y con decoro. Ahora Ud. a eso la envidia de los colegas. Me he callado hasta hoy la pérdida de derechos de autor en la Editorial que edita mis libros en Paris sin haberme pagado nunca derechos a causa de que mi Embajador en Paris A.E. Gonzalez Videla, los entregó a título gratuito y perdurable, ~~y sin reclamo posible~~ ^{y sin reclamo posible}. He soportado el espionaje de colegas y no

[Carta] [a] Muy estimado y querido amigo García Oldini [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:García Oldini, Fernando, 1896-1965

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [a] Muy estimado y querido amigo García Oldini [manuscrito] Gabriela Mistral. [18] h. ; 31 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile