



16690.1
991620

Nápoles, Febrero 13 de 1952.-

Respetado y querido amigo D. Jaime Torres Bodet:

Estoy para salir hacia Sicilia, muy estropeada por este invierno sin calefacción válida - la tenemos visible pero no sensible...

Me seguí pensando en ese problema del maestro rural que me persigue desde hace años. Me cayó una experiencia más a la vista en estos días.

La aldea de Montegrando donde me crié - plena montaña - tenía una buena maestra. Sabiendo cómo viven ellas de deprimidas, la mandé como representante mía a recibir un Premio Nacional que me dieron en Chile. Ella fue a Santiago; hizo todo muy bien y el resultado de esto fue el que le ofrecieron una escuela al lado de Santiago... Y aceptó, porque, como ya le conté, hay una huida general de los rurales hacia las capitales de provincia o de departamento...

Si la Unesco tuviese un número grande de Corresponsales provinciales - o estatales como dicen Uds. - capaz de obtener la publicación de textos que Uds. les envíen en el mejor periódico local, algo entraría en esas cabezas de Alcaldes o Presidentes municipales y en las de los padres de familia. Porque se trata de que los dirigentes de provincia vean, "realicen" el problema de que se trata: dignificar al maestro dando una situación moral entre los dirigentes... los cuales son: Alcaldes y regidores parroquiales, médicos locales y... latifundistas o propietarios locales, mas el periodista aldeano. A casi toda esta gente el maestro rural no les importa nada.

Talvez se pudiese enviar a los periódicos - periodiquistas - locales pequeños trozos aceptables por ellos, sencillos y directos, que renueven un poco la conciencia de todo ese paraninfo aldeano en favor del maestro. Talvez se podría obtener esos Sres. Alcaldes o ediles (regidores) solicitasen ellos mismos esas publicaciones.

La gente del oficio (escritores o periodistas) que Uds. tienen en la Uno podrían escribir esos pequeños textos. Yo les haría algunos y Uds. me dirían si son válidos.

Todo esto que parece nimio, esto de que el maestro se sienta o se vea aupado por unos breves elogios de su trabajo diario, iría haciendo una conciencia aldeana favorable al que llaman "escuelero" y a la vez sacaría al propio maestro de su completo de inferioridad, que no es nada pequeño.

Algo en esta línea hace nuestro pobre y excelente "Repertorio Americano" en su Costa Rica. Yo pude daros cuenta hace años de que en ese país chiquito se ha logrado saturar al rico y al pobre del valor del maestro en cuanto a ex-director de los pueblitos, a asociado de alcaldes, curas, médicos y padres de familia.

Sin la ayuda de la prensa pequeña, del diario local, no podemos obrar sobre las poblaciones del campo.

Da dolor saber - y lo vi y supe - que la clase media pobre no tiene, en algunos lugares, lo necesario para pagar el periódico aldeano. Porque la miseria de los pueblitos es infinita. Pero la gente se presta el periódico y éste pasa por varias manos.

Parece fábula, pero el caso es que Rusia el país más tarado de miseria, se puso a esta saturación de la gente pueblerina y que la ha logrado. Cómo es que nuestros hacendados mas los meros dueños de granja o de huerta de nuestros pobres siguen ciegos de "clasismo" de orgullete local hasta el punto de que crean aun en los villorios el aislamiento del campesino o del obrero por mero pujo de la inferioridad económica? Creemos que este repudio del pobre es cosa de los poseedores en grande, pero la verdad es que el "merito" dueño de un jacal se encarama sobre el pobre sin jacal... Y al maestro - cuanto parece - le importa tanto el ser persona superior al campesino sin tierra, el que no lo confundan con el llamado "pobre diablo", que se suma al propietario mínimo y a la autoridad - a veces amifabeta - para no ser clasificado con

[Carta] 1952 feb. 13, Nápoles, [Italia] [al] Respetado y querido amigo D. Jaime Torres Bodet [manuscrito] Gabriela Mistral.

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 feb. 13, Nápoles, [Italia] [al] Respetado y querido amigo D. Jaime Torres Bodet
[manuscrito] Gabriela Mistral. [2] h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile