

467A-1
291540

Señores D. Amado Alonso y D. G. de Torre, Sr. A. S.

Queridos amigos: Por no retardar más esta respuesta, contesto hoy solo dos y no tres cartas recibidas de ustedes, porque aquella de Alonso - en que me pedía varias cosas, entre ellas la de la competencia - que hacen a Desolación dos Edit., se me ha empapelado en la mudanza del hotel a mi casa. La estoy buscando y la contestaré al pie o en la semana próxima. La instalación nueva (numero ciento...) me trae loca.

Agradezco mucho a Alonso que se haya acordado de mí con motivo de esa Antología de Martí. Es el hombre literario que más quiero en nuestra América, lo quiero con una especie de enamoramiento, pero eso no obsta para que yo deje de decir algunas cosas pequeñas y cosas agradables que también hay que decir de él como de cualquier romántico pleno... Anoto el plazo de seis meses y verá todo de hacer que comiencen a copiar los textos - supongo que de prosa y verso. Traje conmigo de Martí la vieja selección, que sigue gustándose, llamada FLOR Y LAVA y una de la Editorial América de ~~Porto~~ ^{Porto} ~~Rico~~ ^{Rico}, donde hay mucho del periodismo de Martí, más tomos SUELTOS de esa edición de Obras Completas que hacía Giraldo en Madrid y que no sé si termino; más varios volúmenes de las Obras Completas que están aun editando en Cuba, creo que por cuenta del Gobierno. Tengo además el Epistolario. Es posible que deba pedir a ustedes, gente ordenada y no errante lo que pueda faltarle. Pienso que se han leído mucho los discursos de Martí, restando sitio a ciertos artículos de diar magníficos.

El prólogo lo haré como cosa aparte de mis conferencias (dos) sobre Martí dadas en Cuba, a fin de dejar a Alonso para ese futuro libro de prosa escogida la segunda conferencia que debe ser la que él conoce.

Ahora el resto. Parece que, por a hora, hay que dejar en suspenso lo del volumen de Poesías Completas. Todavía es posible que yo encuentre - un arreglo con Breilla, reuniéndoles un libro de puros materiales sobre Chile, que ellos desean publicar ilustrado. Podrían quedarse satisfechos con este libro. La cuestión es que yo no tengo tiempo hoy por hoy de prepararles ese libro, porque debo añadir unos cinco artículos a lo escrito sobre mi país.

Ya dije antes a uno de ustedes - no sé a cual - que acepto darles las Poesías Infantiles. Desearía conservar el título de TERMINA, pero no me opongo cerradamente a darle otro nombre. A de Torre le dije en detalle el material nuevo-inédito que llevaré.

Respecto de las Lecturas para Mujeres, tal vez ustedes puedan con seguirse este libro, que no tengo. Lo pedí a México, pero desconfío de la diligencia de mis amigos de la misa también...

El volumen de Folklore español está en mi poder. Mandé una copia a Margot Arce hace medio año, para que anotase al pie, en definitiva las notas sobre la lengua popular que me parecen necesarias, por el uso de este libro para las escuelas. Después le he escrito no sé cuántas veces rogándole mandar las que tenga. No me ha dicho nada a ese respecto. Yo les rogaría que ustedes le manden un último túm y le agreguen que por la tardanza daña la publicación. Sé que tiene ese rito la mayor parte de las notas, que no son de gran cuantía. Le indiqué que firmásemos el libro juntas. Parece que no acepto esto, que es de toda justicia. Yo hice la primera selección, que ella expurgó eliminando algo; el volumen era muy grueso.

Yo le tengo amor a este libro. Tendría en él la ocasión de decir algunas duras cosas sobre la lengua en la América, de esas que tengo

[Carta] 1940 mayo 25, Rio, [Brasil] [a los] Señores D. Amado Alonso y D. Gmo. de Torre, Bs. Ars., [Argentina] [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Alonso, Amado, 1896-1952

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1940 mayo 25, Rio, [Brasil] [a los] Señores D. Amado Alonso y D. Gmo. de Torre, Bs. Ars., [Argentina] [manuscrito] [Gabriela Mistral]. [2] h. ; 33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile