



(como herido) Opera Solida / ~~paginas.~~ 1393.
Bajo el telón. El público sale del teatro y la ilusión choca con la realidad de la calle. Las luces disminuyen antes de apagarse del todo. El teatro quedará solo, vacío y oscuro. Cerrarán las puertas. Los coches ruedan y todos se van a sus casas. Las caras han entristecido. ~~Todos~~ ^{Se sigue} el consorcio y la desilusión de todas las cosas. Bostezamos y ensimismos arrojarnos dentro de ~~las~~ nuestras camas para dormir.
La gente se apresura y choca, perdida, ~~gastada~~ ^{mas oscura y provocada} que antes de entrar en el teatro.

[Opera] [manuscrito] Joaquín Edwards Bello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Edwards Bello, Joaquín, 1887-1968

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Opera] [manuscrito] Joaquín Edwards Bello. 21 hojas ; 25,5 x 20,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile