



443

EDUARDO BARRIOS Y SU TIEMPO.

Al emprender el examen de la obra de uno de los escritores de mayor prestigio en las letras nacionales me asalta un escrúpulo que mas de una vez me obsesionó con su tajante realidad. Leyendo estadísticas extranjeras, me di cuenta de que el total de títulos nuevos editados cada año en el mundo civilizado, alcanzan cifras que sobrepasan el millon.

Hasta nuestro país, llamado con justicia "El último rincón" puede exhibir cada año dos o tres mil obras nuevas. Cada uno de estos volúmenes impresos representan otros tantos seres humanos que procuran expresar ideas, sentimientos, imaginaciones, experiencias. Fácilmente un espíritu pesimista puede deducir que existe plétora de escritores y que no vale la pena escribir cuando hay tantos que pueden hacerlo mejor que nosotros. Para alentarme en la tarea, he debido responderme que escribimos no por ^{mera} satisfacción de vanidad sino por un imperativo misterioso que nos impele a ~~mostrar~~ mostrar nuestro ser íntimo, impenetrable para los demás, y, seguramente, sin otro igual en la naturaleza. Del conjunto de documentos humanos, expresados por todo el que pueda hacerlo, ^{sería posible obtener} ~~podría obtenerse~~ el conocimiento de la humanidad y de su destino, siempre que esta expresión ^{fuese} ~~sea~~ sincera, clara hasta la transparencia y, en lo posible, ~~bella~~ armoniosa y bella en su conjunto.

Pero he aquí que surge un nuevo problema. ¿qué es lo bello? Para responder a esta sencilla interrogación, me parece oportuno recurrir a un ilustre estadístico y ensayista que tenemos muy próximo, por ocupar en la actualidad la rectoría de la Universidad Austral; don Félix Martínez Bonetti. Dice el señor Martínez:

"¿ No es lo bello -tomado como arquetipo de cualidad estética valiosa - algo inée-

Eduardo Barrios y su tiempo [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Barrios y su tiempo [manuscrito] Fernando Santiván. 2 hojas ; 27 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile