



Las estrellas miran hacia abajo.

Si la muerte es una desgracia en toda vida, debemos convenir que el destello humano es trágico y triste. Todo pasa, todo deja de existir. Las religiones han procurado mitigar el tremendo descalabro fatal, asegurando a los creyentes una nueva vida después de ésta. ¡Miserable consuelo para los que tienen conciencia del terrible abismo hacia el cual caminamos!

Para esos los que creen en una vida futura, son aquellos que se sienten acompañados y sostenidos por espíritus supervivientes en el momento, experimentan un vehemente deseo de continuar viviendo indefinidamente, pese a la inevitable ley que pesa sobre nuestra cabeza como es la de Remolinos. ¡Vivir! No importa que se viva desgraciado, inservible, miserable. ¡Vivir!

Cuando leemos libros como "Las estrellas miran hacia abajo" de A. J. Cronin experimentamos en forma violenta este contradictorio de la vida humana. Cronin no dice nada de la crueldad y la crueldad del destino humano. En su foto-fotografía fija en forma violenta los destellos humanos de este dolor de vivir. Por eso desentendidos examinamos y hasta olvidamos la necesidad de persistir en el libro le amargura de la existencia. Vale la pena de vivir las facultades humanas que nos dan. ¡Vale el escritor destilar la vida en una el pensamiento corrosivo que deriva de la sincera contemplación de la humanidad? ¿De qué mejor destilar los sentimientos, los pensamientos, las emociones, las pasiones, los elevamientos, las de este mundo contemplado magnífico de seres que luchan la vida? ¡Palpitante problema que ninguna suya resolución no puede eludir ningún escritor que tenga conciencia de su labor social y humana!

Cronin, es amargo, como lo son los grandes escritores que crean o han ocupado el escenario mundial. Goethe o Dostoyevski, Cervantes o Shakespeare, Zola o Pérez Galdós, todos campean en el caldeado de la amargura, aunque procuren, de vez en cuando, sonreír amable y irónicamente, de las miserias en que se hallan sumidos.

Las estrellas miran hacia abajo [manuscrito] Fernando Santiván.

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las estrellas miran hacia abajo [manuscrito] Fernando Santiván. 4 hojas ; 29 x 21,3 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile