



2 Gerta

Gloria in excelsis Deo!... En España renacida
en la América joven su alma plena de luz,
alma de Don Quijote, de Cid, alma infinita;
España: Cid, Quijote, Teresa de Jesús!
Salve raza gloriosa!... En la América brava
el alma Quijotesca su lanza y su blason
y es como un simbolismo de amor para la raza
Don Quijote que canta nueva resurrección!
Don Alonso Quijano vaga por las llanuras
cantando nuevos himnos de Fe, Justicia y Amor,
y en plena comunión con las razas futuras
en la América, pisó Don Quijote su pie!
Su pie de vagabundo que en el púlpito errante
de todos los caminos dejó su huella andaz...
Y marcha Don Quijote sobre las nocivantes
con el polvo cubierta la conadora faz!

Gloria in excelsis Deo!... En la Oscuridad de Jesta,
y al cantar nuevos himnos de Fe, Justicia y Amor,
evoca las leyendas heroicas donde embrieta
se irgue, - espinje allora, - la del Cid Campeador:
Una hidalga en la corte y en los campos guerrera,
el Cid tuvo por lema su Dios, su dama... el rey
y canta su apoteosis la imborrable cámara
que inspirada pavores en la morisca grege
Quijote de la guerra, Quijote de la quibria
trajo por las llanuras, - batió la luz del sol,
la sangre de Castilla que proclama la gracia
y lo heroico de todo caballero español...
¡Salve raza gloriosa!... A veces en mi sueño
¡florcer en las vanas, no andora, ¡justil,
la sangre de los árabes... ¡hasta escucho el lamento
que fundra en la historia, por Granada, Boabdil!...

Gloria in excelsis Deo!... En plena locura,
- como un lotus que abriera plenamente el capuz,
aparece estarzada Santa Teresa, pura
como Amor hecho carne; como carne hecha luz!
Sor Teresa es el símbolo de Fe y es la santa
plena en locura y plena de gracia espiritual
y el salterio que canta por ella siempre cadte
su exaltación como hembra Quijote del Ideal;
y bien, es la Quijote que tuvo por quimera
de vivir el amor de su Reino interior
y que en floramientos de eterna primavera
sintió el goce más hondo gozando en el dolor
Como toda su raza sintió del infinita

Motivos [manuscrito] Daniel Vázquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez Rojas, Domingo, 1896-1920

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Motivos [manuscrito] Daniel Vázquez. 2 h. ; 21,5 x 16,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile