



OSVALDO SORIANO . "No habrá más penas ni olvido" (Bruguera, Barcelona, 1959 pp)<sup>A</sup>  
"Cuarteto de indios" (Bruguera, Barcelona, 191 pp. 1983)

"Triste, solitario y final" (1973)

La tragedia y la tragedia de ella.

No habrá más... Argentina, durante un último golpe de Perón  
(octubre 73, junio 74)

los usos existentes, que aún eran en su libro y se atajan a abandonar  
la postura justicialista de la primera hora. La sombra de López  
Raga. El proyecto afortunado de Perón es sobrepasado por la realidad.  
«El juego de masas fue facilitado por los tirametas e otros  
combates por la guerrilla (la perestroika) y la necesidad) y sus  
brazos legales; por su unidades potenciales, por la compra, el  
extremismo dogmático y a veces la mala fe de sus dirigentes»

el juego de guerra.

Mi Buenos Aires querido  
cuando yo me te mira a ver  
no habrá más penas ni olvido

Está Igualmente que al preguntarse cómo se va, responde:  
- Depende que voy a pensar.

La historia de una tragedia que, en nombre del desmantelamiento  
de los establos por José López Raga, se movió política,  
también al espíritu. Algo como la de Sarmiento - los nuevos  
barones de la política. Los otros inherentes a los  
sucesos de la "guerra sucia".

Nada de consignas ni de reflexiones melancólicas. Una historia  
cruda, singular, lapidaria, hasta la última del abismo del destino.  
Tensión y aprensión, cada palabra en la fuerza propia  
de la letra en contra de la desolación.

# **[Citas] [Manuscrito] Osvaldo Soriano ; transcripción de Alfonso Calderón.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Soriano, Osvaldo, 1943-1997

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Citas] [Manuscrito] Osvaldo Soriano ; transcripción de Alfonso Calderón. 1 h. ; 27,4 x 21,5 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile