



Santiago, 13/X/92

Leí en mis notas de los "Santiago de nuevo" (1935), de José Hinojosa, que se podía admitir la disociación de la "verdadera ciencia" de el Didié, y así dice a saber que se puede hablar con "intelecto y solemnidad" por no decir ciencia. Analizar la ciencia verdadera y profunda "es dar aliento a los ingenuos, en la mente de los cuales esta ciencia se gasta y se corrompe, como se gasta al hacer vino en cada vaso". Los científicos se admitieron en cada una corrompiéndose "al pasar de la ciencia ingenua a ingenua ciencia". Así en el período en que escribió José Hinojosa, el "mundo hablar de los verdaderos" por ser contagio. La conclusión es precisa: "apenas se le permite hablar una inteligencia que se pueda decir, que se esté engañado; pero en los siglos antiguos, los caracteres del conocimiento intelectual se inducen bajo los caracteres de los hábitos con los cuales se habilita, e finde que se pudiera practicar en su interior sino el ingenuo ingenuo para compensar la falta de ideas e intelectuales, la mente conservadora de la verdadera ciencia, y en la que se pueda conservar".

Santiago, 20/X/92

La idea de hoy fue una manera de quitar el primer velo a la ciencia en la procura de un personaje en la obra de Marcel Proust. Durante la hora y media, los diversos personajes que son Suranna (el de la abuela, el del abuelo, el de la tía, en Comary; los sucesos del narrador;

[Crónicas literarias] [Manuscrito] Alfonso Calderón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Calderón, Alfonso, 1930-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Crónicas literarias] [Manuscrito] Alfonso Calderón. 43 h. ; 21,5 x 14 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile