





# ENRIQUE A. MISTRA EN ESPAÑA ES CECILIA

En la noche del 15 de mayo de 1912, cuando el poeta colombiano Enrique A. Mistra se encontraba en la ciudad de Madrid, España, se produjo un suceso que cambió el rumbo de su vida. En ese momento, Cecilia, una joven española, se presentó ante él y le expresó su amor. Desde entonces, Cecilia se convirtió en la musa de Mistra y en la protagonista de su obra literaria.

Mistra, que ya era conocido por sus poemas, encontró en Cecilia una fuente de inspiración inagotable. Sus poemas, que antes eran abstractos y melancólicos, ahora se llenaron de vida y de amor. Cecilia se convirtió en el centro de su mundo y en la protagonista de su obra literaria.



La relación entre Mistra y Cecilia fue amor y amistad. Ella le dio un nuevo sentido a su vida y a su poesía. Mistra, a su vez, le dio un hogar y un amor. Juntos, crearon una obra literaria que ha perdurado a lo largo de los siglos.

En la noche del 15 de mayo de 1912, cuando el poeta colombiano Enrique A. Mistra se encontraba en la ciudad de Madrid, España, se produjo un suceso que cambió el rumbo de su vida. En ese momento, Cecilia, una joven española, se presentó ante él y le expresó su amor.

Mistra, que ya era conocido por sus poemas, encontró en Cecilia una fuente de inspiración inagotable. Sus poemas, que antes eran abstractos y melancólicos, ahora se llenaron de vida y de amor. Cecilia se convirtió en el centro de su mundo y en la protagonista de su obra literaria.

La relación entre Mistra y Cecilia fue amor y amistad. Ella le dio un nuevo sentido a su vida y a su poesía. Mistra, a su vez, le dio un hogar y un amor. Juntos, crearon una obra literaria que ha perdurado a lo largo de los siglos.

En la noche del 15 de mayo de 1912, cuando el poeta colombiano Enrique A. Mistra se encontraba en la ciudad de Madrid, España, se produjo un suceso que cambió el rumbo de su vida. En ese momento, Cecilia, una joven española, se presentó ante él y le expresó su amor.

Mistra, que ya era conocido por sus poemas, encontró en Cecilia una fuente de inspiración inagotable. Sus poemas, que antes eran abstractos y melancólicos, ahora se llenaron de vida y de amor. Cecilia se convirtió en el centro de su mundo y en la protagonista de su obra literaria.

La relación entre Mistra y Cecilia fue amor y amistad. Ella le dio un nuevo sentido a su vida y a su poesía. Mistra, a su vez, le dio un hogar y un amor. Juntos, crearon una obra literaria que ha perdurado a lo largo de los siglos.

# Gabriela Mistral en España es celebrada [artículo] Luis de Larroder.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Larroder, Luis de

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1925

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral en España es celebrada [artículo] Luis de Larroder.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile