



UNA PATRIA Y DOS GREMIOS

Señor Gobernador: En vuestras palabras de amigo, llenas de la más viva efusión, yo no puedo espigar sino las expresiones de cariño familiar, de personal afec_ ción; no me es dable recibir cuanto en ellas ^{se refiere} ~~alude~~ a mis méritos, que vos habéis acrecentado enormemente, tal vez para hacerlos dignos del día de mi Patria y de la diligencia extraordinaria que cumplís.

Recibo de las manos de V.S., noble representante del Excmo. Señor Ministro de Relaciones, la Condecoración ~~de~~ ^{de la} Orden ~~del~~ Mérito que me acuer da el Gobierno del Ecuador. El honor rebalsa los cauces comunes, pero como los ríos en aven_ ^{da}, ~~este honor~~ no está destinado a cubrir únicamente la parcela de un individuo; este honor baña, como el río ecuatoriano, una región entera. No ten_ dría yo tranquilo mi ánimo si lo entendiésemos de otro modo.

El individuo es, de más en más, un miraje, una ilusión fosfo_ rescentes de nuestra vanidad, a menos de ser la flor del género humano que se llama el Santo.

Lo mismo que en los cuadros medievales, un pintor que parece ingenuo y que sólo es sabio, solía colocar a su hombre a medio paisaje, no des_ tacado de él, sino ^{afundado} con la tierra y fundido con el sol y las nubes, atado a ^{los} ~~los~~ elementos ^{como} ~~lo mismo~~ que el hijo a la ~~víscera~~ víscera materna, así en este caso, vosotros celebráis a una mujer, pero con el fin de indicar las zonas espirituales a la_ que ella pertenece. Afortunadamente, es_ ~~ta~~ ~~una~~ mujer, sabe ~~que~~ muy bien que, como la figura del cuadro medieval, ella no está aquí simb_ a título de miembro de una nación y de célula de dos grandes gremios de América. Estoy aquí dignificada por vosotros, ~~me~~ e incorporada ~~por vosotros~~ al Ecuador en cuan_ to ^a chilena, en cuanto ^a poeta y en cuanto ^a maestra.

El gesto que me corresponde, el ademán propio, es el que yo estoy haciendo: recibí esta condecoración y colocarla en el pecho, a la vez invisible y real, de esas tres entidades a quienes ella se prende naturalmente y sobre las cuales ella queda ^{ra}.

Hay en el extremo Sur, un país ~~que~~ que ha vivido, respecto del Ecu_ ador, como las hojas que la Botánica llama "opuestas" en el sentido de apareadas,

Una patria y dos gremios [manuscrito] Gabriela Mistral.

AUTORÍA

Autor secundario:Olmedo, José Joaquín de, 1780-1847

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una patria y dos gremios [manuscrito] Gabriela Mistral. 3 h. ; 30 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile