



13244.1  
DEGENERACION DEL ARTE CRISTIANO

---

UNA SUERTE DEVENTURADA. - Italia acaba de hacer una excelente exposicion de arte religiosa dándole como sede la ciudad de Milan. Mas ambiente le habría dado un Asis o una Siena o un Feligno; atmósfera milanesa sirve unicamente para exposiciones eléctricas o mecánicas..

Los artistas italianos, es decir, los hijos del primer pueblo católico, siguen ofreciendo su trabajo a la Iglesia y las iglesias con muchas ventajas sobre el otro pueblo católico, el español, que casi ha abandonado el lote de la creación religiosa.

Celebraba yo esta profesión de lealtad a uno de los expositores y él me contestaba con revelaciones de las que yo no sabía buena parte.

- El arte religioso lo hacemos unos cuantos pintores sin ninguna excitación, sin ningún aprecio y hasta sin ninguna atención del clero, abajado a un perfecto beocianismo. Mas lejos va así mismo el clero del no ayudar las manifestaciones del arte religioso: le desagradan y cuando las conoce -- que generalmente las ignora -- se vuelven un cerrado enemigo.

Los visitantes de iglesias ya nos sabemos esta calamidad que cuesta aceptar, porque parece una fábula fea, de cosas que son contadas y oídas con un poco de verjuenza. El informador nos cuenta solamente un hecho que habla en cada lugar eclesidástico adonde se llega.

UNA MUDANZA FUNDAMENTAL.- ¿Qué ocurre con la Iglesia, patrona y en grande de artes, artesanías e industrias nobles, en cualquier tiempo que no sea el que nos ha tocado vivirle a nosotros? ¿Qué pasa con esa especie de Estado Mayor de la Iglesia que se había hecho cargo de la cultura y le miraba y le regloneaba precisamente

# Degeneración del arte cristiano [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

## AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

## FORMATO

Manuscrito

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Degeneración del arte cristiano [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 7 h. ; 28 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile