



En el secreto de la noche
mi oración ^{sube} corre como las lianas,
acuyéndose y ^{desmenuzándose} lermatándose,
a tanteos según las ciegas
o viendo más que los buhos.

Per el tallo de la noche
que tú amabas y que yo amo,
ella sabe despedazada
y rehecha, insegura y cierta.

Aquí la rompe una derrota,
más allá un aire la entorrea
o ella trepa como la liana
y el jayac ^a como un choque a cada salto
recibido y decapitado.
~~en ella soy~~
O es ella sola y yo no soy,
ella crece y yo perezo.

Una cascada de aire la supa,
un no sé qué se la derriba.
Pero yo tengo mi duro aliento
y mi razón, y mi locura,
y la retejo y la retajo
al pie del tallo de la noche.

La liana [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La liana [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 4 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile