



LAS GOLONDRINAS

12247.1

No les place la forma de la torre, y a cada tarde están trazando otra, ~~otra~~ de costados mas ágiles, ~~una~~ torre mejor.

Ahi están, hoy como todos los días, haciendo el dibujo sobre la ~~pared~~ de la tarde, que es ~~como~~ una pizarra de oro.

Así... Así... Así...

ellos nunca se cansan de dibujarla, aunque a ellas, naturalmente, no les corresponde levantarla.

~~carro~~ los de abajo. Pero a esta hora, los albañiles que han vuelto cansados, se sientan al umbral de sus casas, dicen bufonadas a su mujer y no miran ~~ago~~, la torre nueva, ~~que ella sigue~~ ~~haciendo~~. Y el arquitecto que vive en la misma plaza, ~~esta~~ ^{en} hora lee el periódico el chisme sobre M. Poincaré.

Las golondrinas hacen un escandalo de chillidos en el aire, ^{mas que} quieto, como la toca de la beguina. El arquitecto no levanta -- sus ojos, ~~o~~ los levanta si algo cae de arriba a su cabeza, una gota blanca, que no es leche cuajada.... Se limpia y dice:

-- Las muy ~~cachas~~ ^{incómodas} ~~incómodas~~!

de ser el aire mas cargado de polvo, de tener el cuerpo de gase, si tuviera a lo menos el espesor de la plumilla de cardo,

Siguen trazando la torre. Si el aire fuera un poco menos ligero, si tuviera a lo menos el espesor de la plumilla de cardo, ya estaria tejida, con las doscientas agujas apasionadas, tejida hasta el suelo, porque ellas ^{suben y bajan de} ~~bajan a la arena de la plazuela~~ ^{las rimbos} vuelven a subir. Pero no el aire es una cosa bastante árida en la cual no se sostiene nada, fuera de los malos olores ~~del~~ ^{de una pesada} ~~del~~ ^{por aguzadas} ~~del~~ ^{pasan ahora} ~~del~~ ^{risando}

Pasan ahora sobre el rio, rasandolo con el ala tendida. Invitan al agua, y ella tampoco se presta.

¿que le presta?

Si se presta. Antes de la noche, sube la niebla y aprovecha el dibujo que encuentra, ~~ella~~ ^{si}, suspense en el aire. Y allí es ahora la ~~torre~~ ^{nueva}, mas blanca y con los costados mas ^{sobles} ~~sensibles~~.

Las golondrinas [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las golondrinas [manuscrito] Gabriela Mistral. 2 h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile