



LA POESÍA DEL PORTORRIQUEÑO LLORENTE TORRES.---UNIVERSIDAD
Y LETRAS. (1)

Aquí está reunida la familia intelectual de Puerto Rico, profesionales, maestros y escolares, y nos hemos juntado para una cosa sencilla y profunda, que es el cumplimiento de un acto tan natural como la respiración o la marcha pero que las gentes olvidamos: para honrar y agradecer, para agradecer y para honrar.

El signo cordial-mastero de congregación lo ha hecho nuestra Universidad; es ella quien, dándose cuenta de su encargo director de la vida espiritual del país, nos ha llamado a esta fiesta para entre fiestas civiles y religiosas, y que es ~~por excelencia~~ un convivio pleno del civile, y al que asoma también un poquito del sacrosan-

A dos universidades solamente he visto yo cumplir este acto de adopción y esta cobijadura de la poesía: a la de México, celadora siempre de su cultura literaria, y a la de Puerto Rico en esta natividad.

No basta que los iteneos se encarguen de mutaciones poéticas regulares; no basta que los periódicos cedan, de tarde en tarde, y de buena o mala gana, unas columnas al poema que les llega no sé con qué semblante menesteroso, a pedirles un hueco; ~~no bastan esas cosas~~. Es justo, es excelente, que la Universidad se acuerde de la poesía tanto como se acuerda de la agricultura y de la industria.

Una estampa bifurcada y falsa anda por ahí y tres engañadas a muchas gentes, según la cual no hay sino universidades humanísticas, ^{que} con lujos de letras clásicas ^{pervertiendo} a la juventud por el retoricismo. ^{Se dice que} las segundas son las únicas que sirven a un ^{país} pueblo en sus necesidades vitales, siendo por ello las que marcan dineros del presupuesto. La medalla es falsa, desorientadora y defina. Tres naciones modernas rayan la asceveración maliciosa y tonta: las culturas francesa, alemana e inglesa sirven lado a lado, riegan y abonan a un mismo tiempo, Humanidades y químicas,

1) Acto universitario en honor del poeta regional
cumplido por la Universidad de Puerto Rico

12015.1
y universidades técnicas que con ciencias e industriales
económicamente a los pueblos.
y "asesoramiento"

La poesía popular del portorriqueño Llorens Torres : universidad y letras [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía popular del portorriqueño Llorens Torres : universidad y letras [manuscrito] Gabriela Mistral.
8 h. ; 33 cm. + Décimas (4 h. ; 33 cm.).

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile