



#1031

Mayo 16-49

Gabriela querida:

Ante todo, mis disculpas por no haber contestado antes sus letras del día 4. El caso es que tuve que someterme a una pequeña operación y eso me tuvo bastante mal unos días. Hoy, he vuelto a mi cadena de jornalera del micrófono y lo primero que hago es medio hilvanar estos renglones, para mandarle mi cariño.

No sabe bien cuánto le agradezco que, en medio de todo, me regale algo de su tiempo y su recuerdo. Pero también me inquieta mucho que se sienta mal en Jalapa. Sin embargo, ya verá cómo, en cuanto resida en un punto más adecuado, cesan sus actuales molestias, lo que deseamos de todo corazón, muy de veras. Bueno, con eso y con no hacer travesuras, tales como quedarse sin comer, tomar té en vez de almorzar, desvelarse y otras cositas por el estilo, así de perjudiciales.

Le envié hace unos días un paquete con tres libros de Efrén Hernández, que espero ya tenga. En ese grupo, van consignadas las tres maneras de este artista: el cuento, la novela y la poesía. Espero que a ratitos, los hojee. Me interesa, sobre todo, que conozca la poesía de E.H. que a mí parece extraordinaria.

Efrén publicó hace poco, editada por la Secretaría de Educación, una novela grande, "La Paloma, el Sótano y la Torre". En cuanto el tiro quede libertado de los innumerables trámites burocráticos que en se halla ensarzado, le mandaré un ejemplar. Se trata de algo muy interesante, desde el tema hasta el enfoque y el desarrollo. Dos personajes antagónicos, mitades de una persona real, la del autor, se mueven dentro de un conflicto que, bajo las apariencias del amor, se remite hacia eso que parece preocupar casi exclusivamente a las nuevas generaciones: la ética. Gatito y Pulán son, respectivamente, el pecador y el santo, el flaco de alma y el poeta y el mundo en que se mueven, aparentemente real; es el de la conciencia de quien los sufre y comparte dentro de sí.

Guadalupe Amor va a armar el escándalo, -valga la frase- con su inminente libro "Polvo". He leído con cuidado esos poemas, -uno solo, en realidad- y descubrí allí cosas que me han inquietado días enteros. Esa muchacha asusta. Es un verdadero ángel rebelde que se mete con cosas terribles y las dice con un espantoso tono, bellísimo, de razón alucinada.

Ahora, ya agotado el tema del polvo, se propone otro libro -ya empezado- sobre las virtudes teológicas, Dios y la Nada, asunto este último, como verá, muy del gusto de los existencialistas, con quienes Pita, -sin haber leído ni por equivocación a Kierkegaard, a Rilke o a Heidegger, -tiene un sin fin de puntos de contacto, aunque ninguno con las porquerías de Sartre.

[Carta] 1949 mayo 16, [México] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Margarita [Michelena].

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1949 mayo 16, [México] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Margarita [Michelena]. [2] h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile