



EMBAJADA DE CHILE

Lima, 30 de Junio de 1950

Mi querida Gabriela:

He dado una conferencia en Lima bajo el nombre de "Visión de Chile a través de sus escritores". Por supuesto que la he citado a Ud. cien veces. La he dado con gran vergüenza en lo que respecta a mí mismo. Nada de mi pobre literatura se refiere a mi tierra. Aunque honrado en mis abstracciones siento esta deuda con lo que a nosotros concierne. La conferencia me sirvió tanto para interpretar el paisaje como para valorar la contribución de nuestros escritores a su esclarecimiento.

En poco tiempo más he de realizar una Exposición del Libro Chileno en Lima. Quiero hacerla un poco más novedosa: exhibiendo al mismo tiempo autógrafos y fotografías de nuestros escritores como también otros documentos.

Me llega de Chile una noticia muy triste: Gerardo Seguel, el maestro y poeta, ha muerto trágicamente atropellado por un camión a la salida de su casa. Ud. lo ha de recordar. Juntos nos iniciamos tanto en las luchas del magisterio como en revistas literarias de estridente modernidad. Escribiré un artículo sobre Seguel para Pro Arte.

Le reitero mi pedido de una buena fotografía suya. Quiero colocarla en marco de plata peruana en mi casa y luego presentarla en la Exposición. Por favor, no se olvide.

Levada sedante de Lima y la rutina de la Embajada me dejan cierto tiempo para mis escritos. Trabajo con cierto rigor, con grandes problemas de fe en mí mismo, pero vencido por poemas que salen como ellos quieren y no como uno desea de acuerdo con sus preocupaciones estéticas y racionales. Saldrá una edición de hequias en inglés, traducción de Angel Flores, con ilustraciones del dibujante español José Caballero. (Me sentiría orgulloso si esta edición saliera con unas palabras suyas de proemio).-

Siempre aquí se la recuerda y yo avivameste recuerdo. Pero se conoce mal nuestra literatura. A veces creo que no se tiene mucho interés. Pero el país es interesante, sombrío, de tierra acentro casi inexplorado por los artistas y escritores. Aquí la gente está muy dispersa, en pequeños grupos o islas y el público muy indiferente. Sigo creyendo que Chile tiene un movimiento intenso de avidez del público especialmente. He leído que acaba de aparecer en Chile una edición de sus "poemas de las madres".

Todos en mi casa la recuerdan y confían que algún día, en alguno de sus viajes, se detenga aquí donde sería recibida con respeto y cariño.

Un abrazo muy cariñoso de

M. Díaz Carmona

[Carta] 1950 jun. 30, Lima [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Díaz Casanueva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz-Casanueva, Humberto, 1906-1992

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1950 jun. 30, Lima [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Díaz Casanueva. 1 h. ; 34 cm. + Recorte de prensa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile