



Señorita

Gabriela Mistral.

Roda Providencia, 2684.

Santiago.

Respetada señorita:

Voy a permitirle
tirarme la sardía de robarle algunos minutos
en la lectura de esta carta.

He escrito un libro
que titulé "Metales Simfónicos" y se compone de
200 poemas brevísimos y 100 pensamientos. Los
poemas los denominé "Harmonías" y los pensamientos,
"Pausas". La causa de emplear términos
musicales en los títulos se debe a que soy músico.
En su confección trabajé cinco años y en él re-
sumo dos décadas de continuas batallas, de padeci-
er, de sentir.

A los 10 años de haber nacido comencé el mundo
a serme accesible; pero accesible para torturarme
con el dolor, para leer de corrido en mi escasa
vida. Mi niñez quedó atrapada entre el experi-
mentar de médicos inconscientes y enfermeras
de pésima voluntad. Mis juguetes fueron, de
ahí en adelante, bisturíes, venetas, quejas.

[Carta] 1938 jun. 28, Valparaíso [a] Gabriela Mistral, Santiago [manuscrito] Luis Otayza A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1938 jun. 28, Valparaíso [a] Gabriela Mistral, Santiago [manuscrito] Luis Otayza A. [3] p. ; 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile