



Buenos Aires 23 de Junio de 1952

Gabriela Mistral  
 Consulado de Chile  
 Nápoles .  
ITALIA

Estimada escritora :

A través de las noticias cabográficas y por medio de la información gráfica de la Nación, he sabido que ha dado usted una conferencia en esa ciudad sobre Alfonsina Storni. Este hecho acelera un viejo deseo mío: el de comunicarme con Ud. Esperaba poder hacerlo el día, en que viera la luz, cierto trabajo mío. Un ensayo acerca del origen de lo erótico en la poesía femenina americana. Hace mucho que trabajo en ello, pero como ciertamente, cuando los escritores decimos "escribimos", no quiero decir que nos pasemos el día escribiendo, pues mi trabajo ha sufrido muchas demoras. Está sazonado con la sal de muchas inquietudes, de muchas dudas y ha sufrido demoras a causa de los acres sabores que provocan las marchas definitivas de seres muy amados. Esas marchas que varían nuestra concepción del dolor, del amor y de la vida.

No obstante, en los últimos tiempos, yo había logrado unificar, aunar la voluntad y los sueños, y venciendo tantas dificultades logré terminar el libro. Estoy ahora comenzando a pasarlo a máquina, tarea previa a la búsqueda de editor. Pero el hecho de que mi trabajo esté ya terminado, no significa que esté "terminado". Quiero decir, que creo que aún puedo yo admitir que me falte algún dato de verdadera importancia. Y es por ésta razón que tengo mucho interés en comunicarme con usted. Me explicaré.

Baso mi estudio, ahondando en el origen de lo erótico en la poesía de Alfonsina Storni. No he recurrido al conocimiento de su vida misma, a lo largo de toda su trayectoria, sino más bien a una interpretación de lo que su propia poesía sugiere, ya que la vida de un ser sensible como lo fuera Alfonsina, está ya reflejada allí. Ya puede usted imaginarse entonces, hasta que punto puede interesarme su palabra al volver sobre ella. Yo no conozco personalmente a nuestra poetisa y aún cuando he estudiado casi todo lo que de ella se ha dicho, estoy segura de encontrar nuevos aspectos bajo su enfoque. Yo agradecería muchísimo poder conocer el texto de su conferencia. Tal vez parezca esto una pretensión y una impertinencia pero si me animo a solicitar tal cosa, es confiando en la comprensión que Gabriela Mistral puede otorgar a quien se siente impulsada a escribir por sobre toda razón o dificultad y mantiene vivo su fervor literario como una verdadera razón de vida.

En mi estudio, pretendo definir distintos orígenes de lo erótico en la psicología de la mujer. Tengo dos libros publicados y varios trabajos, en tres ellos ensayos y cuentos, algunos de ellos publicados en la Nación, en donde espero ver publicado pronto uno de mis últimos trabajos presentados a Mallet.

Confío mucho en obtener su simpatía, es decir, poder leer el texto completo de su conferencia.

A la espera de ello y de todos modos, solicitando perdón por mi pedido, salúdale cordialmente.

Rosa Franco

POZOS 1593 -  
 Capital Federal  
 Buenos Aires

[Carta] 1952 jun. 23, Buenos Aires [a] Gabriela Mistral  
 [manuscrito] Rosa Franco.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Franco, Rosa

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1952 jun. 23, Buenos Aires [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Rosa Franco. 1 h. ; 28 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile