



MANUEL LAINÉZ

Al partir de Buenos-Aires á Europa, en un viaje que habría sido de reposo si no continuase una infatigable y resistente actividad, el Sr. Manuel Lainéz, ha sido objeto de una manifestación tan unánime como sincera, en homenaje á su labor eficaz y valiente, a su carácter decidido, á su talento que nadie discute, y á su constante voluntad de hacer el bien á su patria, la República Argentina.

Y ese hombre eminentemente ha sido y es, ante todo, un hombre de pluma, un periodista, un brillante y formidable periodista. Por más de un punto sería comparable á Courir; y en su país podría decirse de él, lo que en Francia del terrible ~~congresista~~ Paul-Louis: "...aucun écrivain, depuis Voltaire, n'avait mis autant d'esprit au service d'autant de malice". Maestro en epítetos, profesor de expresiones verbales, Hércules al par que fino magitario de campañas políticas, hábil hasta hacer en veces á Aquiles levantar el pie, para darle en el propio talón.

Y antes todo, en escritor de un alcance y cultura excepcionales; mas su energía han sido á la acción periodística y parlamentaria, en un medio en donde toda intelectualidad de valer, así sea la de un Barriento o la de un Mitre, la de un Almirante ó la de un Lugones, tiende á lo positivo y factible en una constante corriente de progreso.

Treinta y cinco años de lucha de prensa son tareas que, completada con ocho de labor sanitaria, han formado la base fuerte en que se afirma una figura prestiniosa, un varón egregio á quien ha podido hacer este no prodigable elogio, otro maestro del diariismo, Mariano de Vedia: "Hombre de pensamiento y honrados de lucha, os trazasteis un programa y lo realizasteis por vos mismo". Su inicio de joven en la dinastía, mas no era para él el rumbo de la Carrera. Su vigor combativo fué al entreyores de los partidos, y con el gran Alcina tuvo su bautismo de fuego político. Pero ora en el campo periodístico donde encontraria su verdadero ambiente, y en donde debía lograr, pase por pase, su bastón de mariscal.

La Tribuna, La Tribuna Nacional, y sobre todo El Diario, que fundara y animara con su espíritu y talentos, han sido los órganos en que ha hecho vibrar el más flexible, sólido y agudo de los talentos, haciendoles conoceral, tener y aplaudir. Y mas de una vez sostuvo, en todo terreno, caballerescamente, sus firmezas personales, us trai guises, que vigorosas y algunos contrarios de antaño fueron después sus estimadores y sus amigos.

Si el Sr. Lainéz se hubiese dedicado mayormente á las puras letras, habría sido un autor de amenidad y elegancia, á observación y de utilidad. Su sentido crítico es rápido y definitivo, y su acticismo alternado de picantes pimientos oriollos es de un efecto destrutor, por la charge, ó por el descubrimiento de los humanos lados flacos, en el dominio de la sátira y en el aprovechamiento de la oportunidad.

Como hombre, sin las actitudes de un Clemenceau, pongamos por ejemplo cercano en uncharmeur, y un conservador con quien M. Bergeret, á su paso por Buenos Aires pudo alternar, sin riesgo de descubrir el "penguin autoctono", de que hablará en ocasión memorable Leopoldo Lugones. Con sequete con sus amigos - y con sus enemigos- sinceros y eficaces, es en "el mundo" en el comercio social, un intachable elemento". Es solicitado por su ingenio y por sus condiciones de gentleman. Es su amistad un presente de los dioses; no es higiénico el cuer del lado de sus antipaties.

El hombre público, el senador ha recogido en el país entero la cosecha justa que le produjera su siembra de beneficios, sus iniciativas en pro de ciudades y pueblos, sus proyectos numerosos de utilidad, de instrucción pública, de ferrocarriles, de pensiones á familias de patricios, de estimulo á las letras á la ciencias, á la glorificación de argentinos benemeritos, á cien cosas más que significan civilización, y alta figuración en el mundo de su patria, de la República Argentina.

Al verificarse el homenaje á que me he referido al comienzo de este líneas,

## Manuel Lainéz [manuscrito] Rubén Darío; transcripción.

Libros y documentos

AUTORÍA

Darío, Rubén, 1867-1916

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1910

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Manuel Lainez [manuscrito] Rubén Darío; transcripción. c.1910. 2 h.; 28 x 22 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)