



Retrato del Presidente Don José Joaquín Pérez Mascayano y su esposa Tránsito Flores de la Cavareda

Obras de arte

CREADOR/A

Rafael Correa

FECHA DE CREACIÓN

1892

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, disposición horizontal. Representación de una escena compuesta por dos figuras en espacio interior. A la izquierda, figura femenina sentada en un sillón. Viste de negro y sostiene un libro con sus manos en su regazo. A la derecha, figura masculina de pie, y con las piernas cruzadas y apoyada en una mesa dorada. Viste traje de chaqueta y pantalones negros, zapatos del mismo color, camisa blanca y corbatín negro. Tiene el brazo derecho flexionado y sostiene un papel. Desde el techo cuelga una gran lámpara de cristal. Al fondo, a la izquierda, silla dorada con tapiz azul; consola en colores negros y dorado; a los costados, plintos con esculturas de mujeres desnudas en tono terracota. Tras este mobiliario, muro rosado con molduras y detalles ornamentales en blanco y dorado, arco de medio punto y vanos a los costados. Piso en colores blanco, celeste y dorado con ornamentaciones florales.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura al óleo, Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 127 cm - Ancho 152 cm - Alto 127 cm - Ancho 152 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Presidencia de la República de Chile](#)

UBICACIÓN

[Moneda S/N, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)