



Río Mapocho, cordillera de Las Condes

Obras de arte

CREADOR/A

Daniel Tobar

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición basada en paisaje campestre. En primer plano río con piedras en segundo plano cerros, cordillera nevada y árboles.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 157 cm - Ancho 103 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca](#)