



Picheche

Obras de arte

CREADOR/A

Celia Leyton

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a figura humana completa de infante mostrando su medio perfil derecho en primer plano, y cuya vestimenta presenta una variedad cromática que incluye rosados, rojos, verdes y valores blancos y negros. En el infante retratado, que aparece atado a un armazón de transporte, destacan el rostro y las manos, una de las cuales, la izquierda, lleva una flor. El fondo, en segundo plano, está configurado por pinceladas gruesas donde predomina una paleta de color marrón, matizada con gamas de grises, blancos, rojos y verdes. El marco de la obra es de madera pintada de un color marrón claro que se ha ido desprendiendo, dejando entrever el gris de una pintura anterior.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-, Madera-

DIMENSIONES

Alto 48.5 cm - Ancho 37.5 cm - Ancho 4 cm - Alto 48.5 cm - Ancho 37.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de La Araucanía de Temuco](#)