



Justice

Obras de arte

CREADOR/A

Violeta Parra

FECHA DE CREACIÓN

1964

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, orientación vertical. En el centro de la composición se observa una figura antropomorfa con los brazos incompletos y extendidos. El brazo izquierdo se encuentra hacia abajo y el derecho hacia arriba, sujetos por algo que pareciera ser una cruz, de color oscuro, cercano al negro. Esta figura presenta distintas tonalidades azules, algo de verde y negro. La cabeza está inclinada hacia la derecha y presenta una decoración que rodea el lado izquierdo, que asemeja una corona o una trenza colgante, también en tonalidades azul. A cada lado de esta figura, se observan otras de forma alargada, como colgando de los brazos de la figura central. La de la izquierda tiene tonos tierra y uno de sus brazos, el que se encuentra hacia arriba y cuya mano es de color rojo, se sostiene del brazo izquierdo de la figura central. Esta figura se encuentra en el borde de la composición y, al igual que la de la derecha, no se observa completa. La figura de la derecha presenta una paleta cromática más diversa, pasando, desde abajo hacia arriba, por colores tierra, azules y verdes. Las figuras laterales miran de frente y están decorados con elementos geométricos. Todas las figuras de la composición presentan sus ojos abiertos y la mirada hacia el espectador. El fondo de la composición, en tonos ocre amarillos, presenta elementos gestuales que producen textura debido a la aplicación pastosa de pintura en forma de líneas y espirales.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 149.3 cm - Ancho 109.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Violeta Parra](#)

UBICACIÓN

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile