



El capitán dinamita

Obras de arte

CREADOR/A

[Juan Francisco González](#)

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, disposición vertical. Composición en base a retrato masculino de cuerpo entero. En primer plano un hombre sentado sobre un muro bajo de color gris mirando de frente al espectador, de tez morena, ojos de color café oscuro, cabello corto y negro, bigote y barba del mismo color, viste chaqueta de color azul oscuro con mangas y bolsillo superior de color rojo, blusa blanca, pantalones de color gris con franjas en la parte lateral de color rojo, bota de color café oscuro en el pie derecho, lleva un gorro sobre su cabeza de color negro y rojo, su cabeza se encuentra apoyada sobre su mano izquierda, su mano derecha se encuentra frente a su pecho sostenida por una venda de color blanco amarrada a su cuello, le falta la parte inferior de la pierna izquierda, en la cual tiene amarrada una estructura cilíndrica alargada de color café oscuro. En segundo plano se aprecia un mar calmo de color gris azulado. De fondo un cielo nuboso de tonalidades blancas, grises y celestes. Al costado inferior derecho de la obra, una firma en color rojo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura, Tela-Pintura

DIMENSIONES

Alto 181 cm - Ancho 111 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso](#)

UBICACIÓN

[Paseo Yugoslavo 176, Cerro Alegre, Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)