



Cacique Araucan et Son État-Major

Obras de arte

CREADOR/A

A. Paris

FECHA DE CREACIÓN

1894

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a ocho figuras humanas montadas a caballo, en disposición frontal y en perspectiva angular desde el centro. En primer plano y al centro, una figura masculina, viste sombrero de copa y capa azules, lleva en su mano izquierda un bastón que levanta sobre la línea del hombro, su caballo es marrón con una mancha blanca en nariz y frente. Tras el siete figuras humanas a caballo, seis de ellas llevan sombrero de ala corta, tres visten poncho, tres visten capa y uno viste chaqueta.

FORMATO

Grabado

DIMENSIONES

Alto 26 cm - Ancho 35,1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)