



Estampa japonesa

Obras de arte

CREADOR/A

Ando Hiroshige

FECHA DE CREACIÓN

1820

DESCRIPCIÓN

Obra de forma rectangular. Composición en base a animales marinos. Presenta tres figuras ictioformes, dos pulpos, dos crustáceos y conchas de colores marrón, celeste, verde y gris, de contornos color negro sobre fondo blanco. Con inscripciones y etiqueta adherida. Presenta un marco color café.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Tinta-Grabado, Papel-Xilografía, Madera-

DIMENSIONES

Alto 21 cm - Ancho 81 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile