





San Antonio de Padua con el niño Jesús

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a una escena religiosa que presenta a un personaje masculino adulto de pie portando en la mano derecha flores y sosteniendo con su brazo izquierdo a un infante pequeño que con su mano derecha toca la barbilla del adulto. Ambos personajes tienen un halo dorado en sus cabezas. El personaje adulto presenta vestimentas oscuras ceñido por cordón, cabello recortado de forma circular. El infante viste una túnica de color rojo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura-, Metal-, Madera-Tallado

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)