



Portón colonial

Obras de arte

CREADOR/A

Oswaldo Ramírez

FECHA DE CREACIÓN

1974-02

DESCRIPCIÓN

Composición en base a un portón de dos puertas con secciones rectangulares, en la parte superior tiene el número 1675; paramento de secciones rectangulares. Manchas con predominio de los colores marrón, ocre y azul. Algunos contornos lineales color negro. Marco color marrón anaranjado y paspartú color ocre.

FORMATO

Acuarela

TÉCNICA

Acuarela-, Papel-, Tinta-, Madera-, Cartulina-

DIMENSIONES

Alto 42.5 cm - Ancho 35.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)