



Retrato de Antonia Lorca y Sánchez de Larenas y Álvarez Rubio

Obras de arte

CREADOR/A

José Gil Castro y Morales

FECHA DE CREACIÓN

1832

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular con marco, cuya representación se basa en retrato de figura femenina de medio cuerpo y medio perfil. La mujer, de tez blanca y cabello castaño, trae vestido azul de mangas englobadas, de escote amplio y cinturón con hebilla dorada. También se pueden apreciar las partes superiores de guantes largos color beige. El personaje ostenta un conjunto de collar y aretes de perlas y brillantes. Sobre su cabeza, un tocado.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 82.5 cm - Ancho 62.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)