

# Estudio de figura femenina

Obras de arte

## CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

## DESCRIPCIÓN

Composición monocroma en base a dos figuras femeninas. Al costado izquierdo una mujer joven sedente, que presenta cabello largo tomado hacia atrás. Lleva las manos cruzadas cerca de sus rodillas y las piernas cruzadas bajo su falda. Al costado derecho de la composición, la figura de una mujer joven de cuerpo entero, de pie. Lleva vestido largo, acinturado y de manga larga. Se ubica

dando la espalda al espectador. Lleva su brazo izquierdo elevado, mientras el otro brazo lo lleva al costado del cuerpo. El pie derecho está levemente más atrás del izquierdo.

## FORMATO

Dibujo

## TÉCNICA

Grafito-Dibujo a mano alzada, Papel-Dibujo a mano alzada

## DIMENSIONES

Alto 21.8 cm - Ancho 33 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

## INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional