



Mujer tañendo un laúd

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Composición monocroma en base a un personaje femenino en postura sedente, de semi perfil, tañendo un instrumento musical, correspondiente a un laúd o mandolina. Viste falda bajo la rodillas y blusa de mangas cortas. Lleva cabello ondeado hasta los hombros. Su cabeza se encuentra inclinada parcialmente hacia abajo, probablemente mirando la postura de los dedos de su mano izquierda.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Grafito-Dibujo a mano alzada, Papel-Dibujo a mano alzada

DIMENSIONES

Alto 27.2 cm - Ancho 21.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)