



Espuela

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX/Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Objeto de hierro forjado que se usa en pares, en ambos talones, para acicatear al caballo. Está compuesto por un asta que remata en cada extremo en un sello, o hendidura que sostiene las correas de la talonera. En el centro de la curva del asta se ubica el pihuelo, especie de horquilla que sirve para sujetar la rodaja, objeto radial que se ubica en el extremo opuesto al asta.

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Plata-Forjado, Hierro-Forjado, Cuero (material animal)-Calado, Plata-Ataujía, Hierro-Ataujía, Cuero (material animal)-Curtido, Plata-Grabado por procedimiento mecánico, Hierro-Grabado por procedimiento mecánico, Plata-Fundición, Hierro-Fundición, Plata-Vaciado, Hierro-Vaciado

DIMENSIONES

Largo 26.6 cm - Ancho 9.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)