

Obra visual en formato rectangular y disposición vertical correspondiente a una lámina impresa. En el centro de la composición se observa un paisaje monocroma; la imagen muestra un terreno baldío, pedregoso donde se distinguen distintos elementos de madera, pequeños arbustos y en el costado derecho un caballo de pelaje oscuro. En tres de sus costados se ubican bloques de texto impreso en tinta negra.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Tinta-Grabado, Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 29 cm - Alto 20,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)