
Don Francisco Alonso de Obando.
Noble español i marino distinguido que fue jefe del apostade-
ro del Callao. Gobernó solo un año (1745-46) pero hizo bastan-
tes adelantos locales en la capital, especialmente el de un
paseo en el Mapocho paralelo a la que es hoi calle de San
Pablo.

Retrato de Don Francisco Alonso de Ovando

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

1871/1873

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular que representa a un personaje masculino sentado ante un escritorio donde se encuentra una carta. Lleva una pluma en la mano. Viste chaqueta, camisa y pañuelo al cuello. lleva una banda cruzada en el pecho.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Ancho 94.6 cm - Alto 124.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional