

Ruines d'une Eglise a Concepcion (Chili)

Obras de arte

CREADOR/A

Henri Pierre Pharahond

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición que representa un paisaje; en primer plano aparece un sendero, junto a este una palmera y hay bloques de ladrillos que forman una elevación, entre los que crecen flores, en el plano posterior se aprecian las ruinas de una edificación, son los muros exteriores, ubicados en forma paralela. Al final del sendero se observa un caserío junto al mar y cerros.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 30.3 - Ancho 43.7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional