



Modo de hacer las Matanzas en Chile

Obras de arte

CREADOR/A

Juan Peña

FECHA DE CREACIÓN

1748

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal; la composición es un paisaje monocromo, al extremo derecho se ubican dos figuras masculinas, tras estos a una elevación breve, con un orificio

circular; en el plano posterior se observan caballos y jinetes, en el horizonte, aparece una serie de elevaciones en el terreno.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Litografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)