



Retrato de Don Tomás Armstrong

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1847

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular de orientación vertical. Retrato de inserto en un marco de formato oval que representa personaje masculino barbado, de frente amplia y de medio cuerpo sobre fondo neutro. Viste traje negro.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)